



### FESTIVAL « KULTURBAINES »

Evènement socio-culturel centré sur la culture hip hop, culture urbaine par excellence, le festival « Kulturbaines » du 11 au 16 octobre à Liège, permet la découverte de ce que ce phénomène exprime et véhicule : ses formes d'expression, ses valeurs et son potentiel socio-économique.

### Exposition « Eye Swing »

L'exposition « Eye Swing » rassemble peintures, photos, figurines et dessins sur l'essence de la culture hip hop : les cultures noires, entendez la culture originelle (Afrique) et se formes d'existence, de pratique et de représentation chez la diaspora : afro-américaine, latino-américaine, antillaise, afropéenne, négro-musulmane ? Après une brillante tournée en France, l'expo vient pour la première fois en Belgique.

### Projection du film « Modulations » de Sara Lee (USA)

Les musiques nouvelles ou novatrices – techno, house, rap, drum'n bass – remportent des succès commerciaux qui effacent l'incompréhension initiale des musicologues. Portés par toute une jeunesse active et « branchée », ces sons urbains et futuristes sont surtout conçus par d'autres jeunes équipés de technologies (électronique, informatique) toujours renouvelées et plus sophistiquées. On parle alors d'éducation informelle ou de démocratisation de l'art... Chaque projection sera suivi d'un débat avec les représentants d'Afrokore, organisateurs du Festival Kulturbaines.

du 11 au 15

Forum

Mercredi 13

à 15 h et à 16 h 30

Forum

Vendredi 15

à 17 heures

Forum



© Jacky Cuvier



MUSIQUE CLASSIQUE

### Rencontre « Entrée des artistes » avec Didier Vincent, directeur du Petit Théâtre de l'Opéra Royal de Wallonie

Dans le cadre de son partenariat avec l'Opéra Royal de Wallonie, la Fnac accueillera Didier Vincent, directeur du Petit Théâtre et les interprètes principaux de cet opéra de chambre d'un genre nouveau : « L'Homme qui prenait sa femme pour un chapeau » de Michael Nyman, compositeur attiré du réalisateur Peter Greenaway. L'occasion de vous dévoiler la saison du Petit Théâtre et de s'attarder sur ce compositeur si inattendu, Michael Nyman. Cette rencontre est spécialement destinée aux 15-25 ans initiés ou non à l'opéra. Apprentissage ludique et amusant, il permettra d'approcher l'opéra d'un nouvel angle et offrira la possibilité d'échanges de propos de connaisseurs.

JOURNÉE INAUGURALE DE LA BIENNALE DE LA PHOTO ET DES ARTS VISUELS À LIÈGE

### Expo-vidéo de Ronald Dagonnier « La faim de l'image »

De ses voyages en Europe, à Cuba et à Jérusalem, Ronald Dagonnier, liégeois, nous a ramenés des images vidéos qu'il a décomposées sur ordinateur, sélectionnées, remontées selon sa propre perception. Il en résulte une « mise à plat » dans le temps comme dans l'espace. Voici une exposition où les nouvelles technologies se trouvent au cœur du débat, utilisées par un artiste qui ne manque ni d'idées, ni d'intuition.

Samedi 16

de 10 à 18 h 30

Rayon TV



Samedi 16  
jusqu'au 27  
novembre

Forum

EXPOSITION

### Photographies de Jean-Marc Millière

Dans le cadre de la Biennale de la Photo à Liège sur le thème de la ville, côté court/côté, la Fnac vous propose une série d'images du photographe français Jean-Marc Millière. Né en 1966, il suivit pendant 3 ans les cours à Corvisart. En 1988, il démarra sa carrière de photographe avant d'émigrer en Suède en 1993. Il commença à travailler sur une méthode qui lui permet de créer des images couleurs avec une apparence de peinture. Depuis, il développe des nouvelles manières pour manipuler et appliquer cette technique.

